MINIKONFIRMANDER

Idéer opdelt efter tema - Skabelse

Skabelsesberetningen som dans

Kerteminde og Drigstrup kirker har året rundt forskellige projekter med de lokale skoler. Fra 3. til 7. klassetrin er der årligt tilvendende temauger, hvor skolen og kirken arbejder sammen mht. salmer, historie, hjemstavnsundervisning og naturligvis Kristendom.
Her skal fortælles om et projekt for de mindste klasser.

I samarbejde med en professionel danser og musiker, den lokale Annette Wilhelm Jahn, præsenteredes børnene for kristendommens grundfortælling ved at appellere fortrinsvis til kroppen og sanserne. Tanken var den, at gennem dans og musik i det store kirkerum blev ikke bare rumopfattelsen intensiveret - men også oplevelsen af at indoptage Biblens fortælling gennem kroppen.

Temaet for dagen var Skabelse. Biblens første skabelsesberetning blev naturligvis fortalt og forklaret, men først og fremmest blev fortællingen danset ind i kroppen til lyden af fløjte og trommer: Man dansede som de store havdyr og vingede fugle; de vilde dyr og spirende planter. Den levende fortælling og trommerytme fik børnene til at glemme sig selv for en stund og fik derfor selv modvillige elever med.

De professionelle kræfter, som vi allierede os med, var eventyrdanser og fortæller Annette Wilhjelm Jahn (www.anettewilhjelmjahn.dk) samt perkussionisten Morten Musicus (www.mortenmusicus.dk)