

SKOLE - KIRKETJENESTE

Projekter

Jesus på slottet

I Kolding provsti har man siden 2004 kørt et skole-kirke projekt for Kolding kommunes 3. klasses elever. En gang om året afholdes oplevelsesdagen "Jesus på slottet" på Koldinghus.

Arbejdsgruppen, bestående af lærere og præster, der har forberedt dagen, beskriver den overordnede ide og forløb således:

Idé og forløb:

Ideen går ud på i tre faser at lade eleverne møde nogle af personerne i de nyttestamentlige fortællinger lyslevende, og at lade slottet Koldinghus danne rammen om dette møde. Dette kan udformes som et tværfagligt samarbejde mellem kristendoms-, musik- og billedkunstlærerne.

Det drejer sig om Maria Jesu mor, apostlen Simon Peter, Maria Magdalene, tiggeren Bartimæus, Johannes Døber, tolderen Zakæus og ypperstepræsten Kajfas

Fase 1.

Skolen fortæller børnene om Simon Peter, Bartimæus og Maria Magdalene, så børnene er fortrolige med disse personer, som de senere skal møde. Desuden skal de lære Hosiannasangen og afslutningssangen "Vi tror en kærlig Gud." Og endelig skal børnene fremstille og medbringe til slottet fisk til Peters net, lovruller med de ti bud og palmegrene til indtoget i Jerusalem. Det er vigtigt, at børnene forstår, hvorfor de skal have disse ting med.

Fase 2.

Dernæst træffer lærerne aftale med den lokale præst om en time i kirken, hvor eleverne vil høre om Johannes Døber og dåben samt om templet og Kajfas. Og de vil her få lejlighed til at synge de to sange i kirkerummet, måske med orgel til. Dette sker bedst kort før den afsluttende dag på Koldinghus.

Fase 3.

Endelig samles de deltagende klasser i tre hold ved Koldinghus i Kolding. Her vil de møde nogle af Jesu disciple, som vil stille dem op på vejen op til Koldinghus, hvor de med deres palmegrene og Hosianna-sangen skal være med til at tage imod Jesus, når han kommer og følge ham ind i Jerusalem = Koldinghus med sang og palmegrene. Herinde vil Jesus tale til dem, og børnene blive fordelt klassevis og af disciplene ført rundt på slottet, hvor de møder de bibelske personer, som vil fortælle dem deres historie. Til sidst samles alle klasserne, hvor de igen møder Jesus og Zakæus.

Arbejdsgruppen udsendte på forhånd materiale til lærerne og præsterne, hvori de involverede bibelske personer blev præsenteret grundigt. Dette forberedelsesmateriale er ikke medtaget i sin fulde form i denne idébank. Her nedenfor er kun kort skitseret, hvilke fortællinger lærerne og præsterne bør fokusere på i forberedelsen.

Personerne:

Børnene skal i løbet af formiddagen på Koldinghus møde Jesus, hans mor Maria, apostlen Simon Peter, Maria Magdalene, tiggeren Bartimæus, Johannes Døber, tolderen Zakæus og ypperstepræsten Kajfas samt nogle præster, soldater og tjenere. De skal selv være folkeskarerne.

Vi betragter det som en fordel, at børnene kender nogle af personerne i forvejen, mens de først møder de andre på slottet. Skolen tager sig af Simon Peter, tiggeren Bartimæus og Maria Magdalene, mens præsterne i fase 2 tager sig Johannes Døber og ypperstepræsten Kajfas. Jesus og Maria er så kendt, at de ikke behøver at blive præsenteret i forberedelsen.

Simon Peter

Vi foreslår, at lærerne fortæller om Peters fiskedragt og måske forklarelsen på bjerget. Så kan den, der skal spille Peter på Koldinghus, fortælle om fornægtelsen og opstandelsen. Det er meningen, at børnene skal aflevere de fisk, de har lavet på skolen og medbringer, til Peters net, så det kan blive fuldt ligesom den dag på søen, og dermed knyttes forbindelsen til den historie, der er fortalt på skolerne.

Bartimæus

Navnet betyder 'Timæus' søn, og han optræder kun med navn i Mark. 10,46-52, men Lukas omtaler (18,35-43) også en blind tigger, som får sit syn tilbage. Hos Mattæus (20,29-34) er der endda to tiggere, der bliver helbredt. Han bor i Jeriko og sidder ved byporten, hvor alle skal forbi, og er således den sidste, der bliver helbredt, inden Jesus går ind i Jerusalem.

Derved kommer han til at stå i kontrast til præsterne i Jerusalem, der er blinde, selv om de kan se. Og til disciplene, som ikke fattede noget af det, da Jesus forudsiger sin lidelse og død (Luk. 18, 31-34). Således opfyldes på ham Esajas' profetier: "På den dag skal de døve høre, hvad der står i bogen, og de blindes øjne se trods mulm og mørke." (29,18) "Da skal blindes øjne åbnes, og døves ører lukkes op; da springer den halte som hjorten, de stummes tunge bryder ud i jubel." (35,5-6).

Maria Magdalene

Hun optræder på nær Luk. 8,2 kun i lidelsehistorien, hvor hun til gengæld spiller en afgørende rolle som en af de kvinder, der står ved Jesu kors, ser ham dø og blive begravet, og hun er en af dem, der går ud til graven påskemorgen. Hun bliver dér et af opstandelsens første vidner.

I Luk. 8, 2 omtales hun som et menneske, der følger Jesus på hans vandring, og vi får at vi-

de, at syv dæmoner er faret ud af hende.

Men hun er siden blevet identificeret med kvinden, der levede i synd, og som salver Jesu fødder med den kostbare salve (Luk. 7,36-50).

Da vi vil bruge salvningen på slottet, vil vi bede om, at lærerne vil fortælle om Maria Magdalene i forbindelse med Jesu død og opstandelse, som vi ikke kan spille, og det kan fint gøres ud fra Johannesevangeliet kap. 20. Så vil de, der skal spille hende på slottet, fortælle om salvingen af Jesus ud fra Luk. 7.

Johannes Døber

Når børnene besøger de lokale kirker, vil præsterne dels fortælle om dåben, vise børnene døbefonten, fortælle om Johannes Døber og Jesu dåb og børnenes evt. dåb. Det er her vigtigt, at præsterne tager højde for, at der er ikke-døbte børn og måske muslimer i klasserne.

Da børnene skal møde den fængslede Johannes på slottet, vil vi bede om, at præsterne holder sig til fortællingen om dåben i kirken.

Kajfas og præsterne

Ved mødet med præsterne i den lokale kirke er det også tanken, at præsterne fortæller om kirken, ikke så meget den lokale kirke, men om det, at der er en kirke, og hvad vi bruger den til. Det, at den er en særlig bygning, et helligt hus, hvor vi samles til gudstjeneste og dåb, konfirmation, bryllup og begravelse samt helligdagens gudstjeneste. Hvad vil det sige at have et helligt sted. Landpræster kan også inddrage kirkegården som et urgammelt helligsted, hvor de døde er blevet begravet længe, før der blev bygget en kirke.

Herefter kan de fortælle om det jødiske tempel og offerkulten, om præsterne ved templet, ypperstepræsten Kajfas og farisæerne og synagogerne med skriftrullerne. Måske også, hvorfor lovene var så vigtige for dem. Vi foreslår, at børnene skal lave skriftruller som forberedelse til besøget på Koldinghus, så de ved, hvordan skriftruller ser ud og bliver brugt, læst fra højre til venstre og rullet op på stokke. Og at de rummer Loven og profeterne, de gammeltestamentlige skrifter. Lærerne afgør selv, om de vil lade alle børnene lave skriftruller hver især eller som gruppearbejde.

På slottet vil præsterne bede om at se børnenes skriftruller, og Kajfas vil fortælle om sine

overvejelser om denne farlige profet, hvorfor han må ryddes af vejen... eller er blevet ryddet af vejen.

Zakæus

Børnene møder Zakæus på vej ind til Jerusalem, og her kan lærerne og disciplene = vejviserne gøre børnene opmærksomme på den mærkelige mand, der sidder oppe i et træ, og de må gerne grine ad ham og pege fingre af ham. Så får de den nærmere forklaring, når de møder ham til sidst, for når vi alle samles til sidst, hvor der serveres bolle og juice, er det til den fest, Zakæus holder af glæde over, at Jesus ville spise hos ham, og her fortæller han sin historie.

Jesus

Hovedpersonen vil optræde ved indtoget i Jerusalem, hvor han fortæller lignelsen om det store gæstebud, og ved Zakæus' fest, hvor Jesus som afslutning vil sende børnene ud i al verden for at fortælle om, hvad de har hørt og set, jf. Matt. 28, 16-20.

Sangene

Under Jesu indtog i Jerusalem fra Staldgården op til slottet står eleverne i rækker langs vejen og synger eleverne Hosianna-sangen, mens de vifter med palmegrenene som en hyldest til Jesus, den sagtmødige konge. Det vil være godt, at lærerne har forberedt børnene på indtoget, så de ved, hvem det er, der kommer vandrede, og hvorfor de skal hylde ham. Afslutningssangen bliver sunget til sidst, når alle klasserne samles til Zakæus' fest. Den og Hosianna bedes lært på skolerne og vil blive øvet i kirkerne.